

#Lisezconfinés : Comment et qu'a-t-on lu pendant les 8 semaines de confinement ?

Vivlio, leader français du secteur, actualise et finalise son bilan des pratiques d'achat et de lecture numériques des Français confinés

Après un 1er bilan mi-avril qui mettait en lumière un engouement inédit pour la lecture numérique, et alors que les librairies ont rouvert leurs portes depuis quelques jours, Vivlio, partenaire numérique des plus grands acteurs du livre européens, constate une nette progression de l'appétence pour le livre numérique en ces temps de confinement et de distanciation sociale inédits.

Qu'a-t-on lu pendant le confinement ?

Le top 20 des meilleures ventes sur ces 8 semaines de confinement (à retrouver en annexe) laisse voir la diversité des goûts de lecture des lecteurs numériques confinés. Le titre solidaire pour les soignants paru chez Editis au milieu du confinement, [Des mots à la fenêtre](#), confirme son positionnement dans le classement des tops ventes.

À noter, les maisons d'édition ont su s'adapter au confinement. Tout en repoussant leurs nouveautés pour la plupart, elles ont mis en avant les versions numériques des titres de leur catalogue. Les éditeurs ont ainsi proposé des promotions exceptionnelles et des initiatives telles que les [Tracts de crise](#) de Gallimard ou la collection d'essais [Et après ?](#) des Éditions de l'Observatoire, des formats plus courts en lien direct avec l'actualité, qui ont su intéresser les lecteurs.

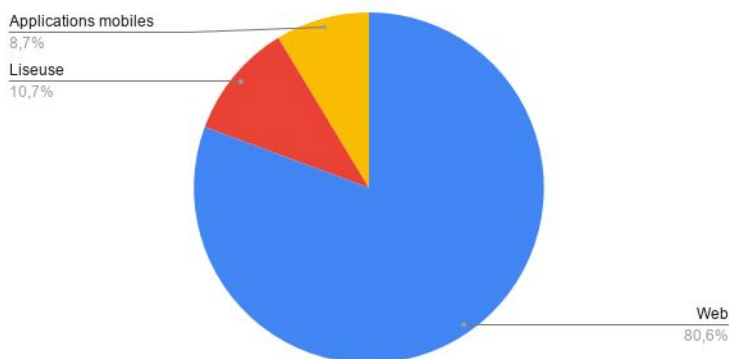
Le confinement : un moteur confirmé du succès des ventes des livres numériques

Dans notre bilan des ventes d'ebooks après un mois de confinement, nous étions témoins d'une augmentation de 88% du **chiffre d'affaires lié aux ventes d'ebooks sur la plateforme Vivlio (hors achats d'ebooks par les bibliothèques) par rapport à 2019 sur la même période**. Un mois plus tard, la tendance se confirme avec une croissance qui, malgré une légère baisse, se maintient à **plus de 80%**.¹

De manière générale, nos chiffres au 16 mai viennent confirmer ceux de la mi-avril :

- Vente d'ebooks sur toute la période du confinement
 - **le nombre de commandes d'ebooks a été multiplié par 6**
 - **le nombre d'ebooks commandés a été multiplié par 12**
- Supports d'achat pour les ebooks
 - En prenant les données globales de la plateforme sur les 8 semaines de confinement, **les sites internet des libraires (ou e-librairies) sont clairement privilégiés pour les achats d'ebooks (+ de 80%), devançant de loin les applications mobiles (environ 9%) et les liseuses (+ de 10%)**.

Répartition des ventes d'ebooks par support (plateforme Vivlio
- entre le 14/03/20 et le 14/05/20)



- Une prédominance des plateformes Web qui peut s'expliquer par le **grand nombre de nouveaux lecteurs numériques (+48% de nouveaux clients)** qui ne sont pas équipés de liseuses. Ces nouveaux lecteurs numériques se sont-ils tournés vers les librairies à leur réouverture ? Un nouveau bilan post-déconfinement sera nécessaire pour le savoir.
- Supports de lecture numérique
 - Les usages évoluent également sur **l'utilisation des liseuses Vivlio, qui ont vu leur nombre d'activations multiplié par 4**.
 - Ceux qui n'ont pas eu le temps de se procurer une liseuse à temps, ou qui découvrent le numérique, se tournent vers la lecture sur ordinateur. **Le**

Logiciel de lecture pour ordinateur gratuit Vivlio a connu une **multiplication par 7 du nombre de ses utilisateurs** en 2 mois et **la frontière symbolique du million de livres numériques lus en un mois a été franchie** lors du 2ème mois de confinement !

- La moyenne de pages lues par jour en streaming (directement dans le navigateur internet) bat aussi encore un record avec près de **400 000 pages lues par jour sur le webreader Vivlio.**

On ne peut donc nier que le livre numérique a gagné du terrain chez Vivlio pendant le confinement.

À noter que cette forte hausse des ventes d'ebooks vient (en partie) amortir la chute des ventes de livres au format papier (-60% selon GfK), qui met en danger une partie de la chaîne du livre, dont Vivlio se montre solidaire aujourd'hui.

Un renouveau pérenne des pratiques de lecture pour le monde d'après ?

Avec un **léger ralentissement constaté depuis le début du déconfinement**, la question est désormais de savoir si l'appétit des Français pour le numérique va se poursuivre.

La mission de Vivlio est de montrer que le ebook ne vient ni concurrencer le livre papier, ni mettre en danger les acteurs de la chaîne du livre, mais que celui-ci est bien un complément idéal adapté à toutes les pratiques de lecture.

¹ Chiffres de ventes sur la plateforme Vivlio entre le 16/03/20 et le 16/05/20.



Pour en savoir plus

Vivlio.com - www.vivlio.com

La e-librairie Vivlio : www.vivlio.fr

À propos de Vivlio :

Avec plus d'un million de livres numériques disponibles à son catalogue, près de 800 000 utilisateurs, 200 000 liseuses et plus de 20 M€ d'ebooks vendus, Vivlio est le leader français du livre numérique, au pied du podium sur le marché français après Amazon, Kobo/Rakuten et Apple.

Créée en 2011, Vivlio est une pépète tricolore, labellisée French Tech, qui a fait le choix d'un militantisme assumé. Pour lutter face à l'hégémonie de ces GAFAs, Vivlio propose une solution de livre numérique innovante, ouverte, et française et accélère sa stratégie de développement avec des acteurs de la chaîne du livre dans différents pays européens, dont la France, la Belgique et l'Allemagne.

Contact presse Vivlio

Lucile Margot - n° 09.72.33.49.98

presse@vivlio.com

ANNEXE

Top ventes ebooks (du 16/03/20 au le 16/05/20)

Classement	Titre	Auteur	Éditeur	Genre
1	<i>Comme toi</i>	Lisa Jewell	Hauteville	Thriller
2	<i>Des mots par la fenêtre</i>	Collectif	12-21	Littérature française
3	<i>Au soleil redouté</i>	Michel Bussi	Presses de la Cité	Thriller
4	<i>Recherche coloc : emmerdeurs, râleurs, lovers... s'abstenir !</i>	Emma Green	Editions addictives	Romance
5	<i>Le Saut de l'ange</i>	Lisa Gardner	Albin Michel	Thriller
6	<i>On se reverra</i>	Lisa Jewell	Hauteville	Thriller
7	<i>La Peste</i>	Albert Camus	Editions Gallimard	Littérature française / Classique
8	<i>Se le dire enfin</i>	Agnès Ledig	Flammarion	Littérature française / Feel Good
9	<i>Les cicatrices de la nuit</i>	Alexandre Galien	Fayard	Roman policier
10	<i>Les amants du Wyoming</i>	Nora Roberts	Harlequin	Romance
11	<i>Coronavirus - Comment se protéger ?</i>	Gerald Kierzek	L'Archipel	Santé & bien-être
12	<i>Le pays des autres</i>	Leïla Slimani	Editions Gallimard	Littérature française
13	<i>Famille parfaite</i>	Lisa Gardner	Albin Michel	Thriller
14	<i>Un enfoiré... mais un coup de folie !</i>	Ana Scott	Addictives – Luv	Romance
15	<i>La crêperie des petits miracles</i>	Emily Blaine	Harlequin	Roman sentimental / Feel Good
16	<i>Les Oubliés du dimanche</i>	Valérie Perrin	Albin Michel	Littérature française / Feel Good
17	<i>Dans le murmure des feuilles qui dansent</i>	Agnès Ledig	Albin Michel	Littérature française / Feel Good
18	<i>L'amant parfait est un inconnu... ou presque !</i>	Camilla Simon	Addictives – Luv	Romance
19	<i>Agatha Raisin 20 - Voici venir la mariée</i>	M. C. Beaton	Albin Michel	Roman policier
20	<i>Le Nouveau Rapport de la CIA</i>	Alexandre Adler	Groupe Robert laffont	Sciences politiques